Сучасна англомовна література: ключові постаті та знакові тексти

Метою курсу ознайомлення з літературним процесом англомовних країн кін. XX–поч. XXI ст., його основними тенденціями та персоналіями; інтерпретація знакових текстів сучасної літератури.



Городнюк Наталія Андріївна – доктор філологічних наук, професор кафедри

Змістовні модулі:

1. Література Великої Британії. Поняття про «університетський роман» (М. Бредбері, Д.Лодж). Творчість В. Ґолдінга, Дж. Фаулза, Дж. Барнса, П. Акройда, С. Рушді, К.Ішігуро та ін.).
2. 2. Література Америки. Творчість Т. Пінчона, Дж. Барта, Ч. Паланика, Р. Кувера, В. Берроуза.
3. 3. Література Канади (Е. Манро), Австралії (П. Вайт), Південно-Африканської Республіки (Дж.М. Кутзее).

Результати навчання:

- Розуміння специфіки сучасної літератури англомовних країн кін. XX–поч. XXI ст.
- Знання ключових персоналій та знакових текстів сучасної літератури.
- Розуміння художньої цінності літературного твору, його стильових та жанрових особливостей.
- Вироблення стійких навичок аналізу художнього тексту.

Семестр: 2 Форма контролю: залік
Кількість годин\кредитів: 90\3

Кафедра англійської філології та прикладних студій